

## SANGRÍAS

Hay cuatro tipos de sangrías **Izquierda**, **Derecha**, **Francesa** y **Primera línea**.

- Copia el siguiente fragmento del cuento “**Un botón en el ombligo**”.

### Un botón en el ombligo

Mario tenía un botón en el ombligo, un botón azul con cuatro agujeros. Nadie sabe cómo ha llegado allí y no hay manera de sacarlo.

El médico dice:

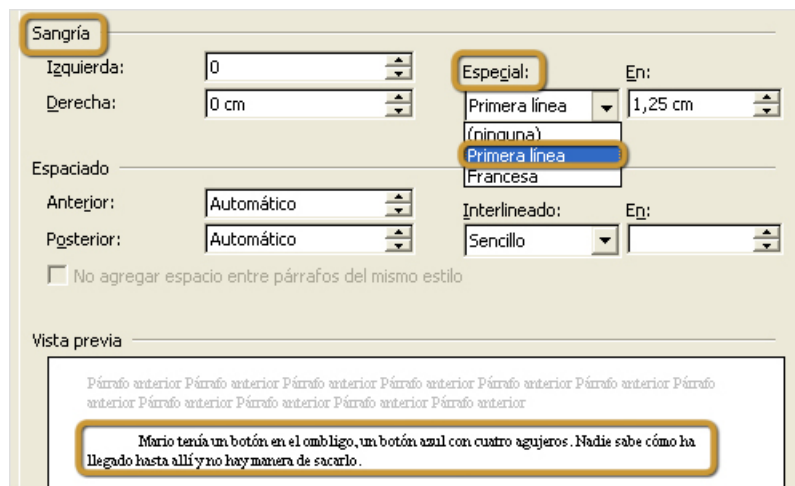
Este caso es harto curioso, tendremos que operar aunque resulte peligroso.

Mario se tapa la cara horrorizado, no quiere ni pensar en entrar en el quirófano: “De todos modos no está mal tener el ombligo azul”.

- Colócate delante del título del cuento y aplícale una **Alineación centrada**.
- Ahora sitúate delante del primer párrafo, delante de la palabra “Mario”.

Con la **Sangría de primera línea** sólo se desplaza la primera línea del texto.

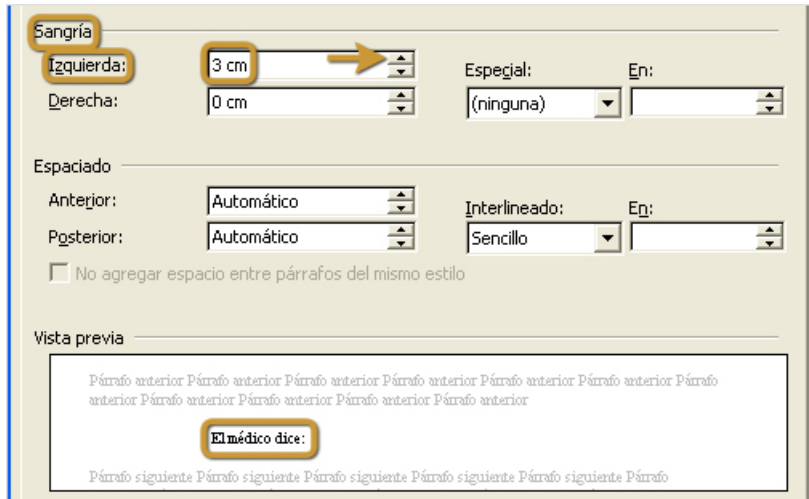
- Despliega el menú **Formato>>Párrafo**.
- Pulsa en la flecha que hay en **Especial** y elige **Primera Línea**, observa que se ha desplazado la primera línea en **Vista previa**, después pulsa **Aceptar**.



Con la **Sangría izquierda** las líneas del texto se ajustan al borde izquierdo del párrafo.

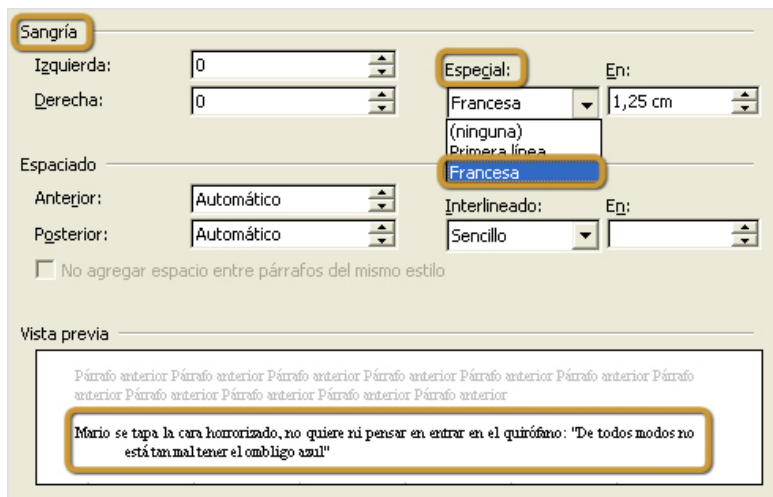
- Sitúate delante de la frase “El médico dice” y despliega **Formato>>Párrafo**.

- Elige **Sangría Izquierda** y en la pequeña flecha que hay pulsa hasta los **3cm**. observa en **Vista previa** como se va desplazando el texto.



La **Sangría francesa** deja en la posición que está la primera línea y desplaza todas las líneas que se encuentran debajo de ella.

- Sitúate en el último párrafo, delante de la frase “Mario se tapa la cara...” abre la ventana **Párrafo** y en **Especial** elige la **Sangría francesa**, observa que se ha desplazado la frase que se encuentra debajo en **Vista previa**.



Observa y compara los cambios con el texto del cuento que escribiste al principio.



# Practica tú mismo

Párrafos

El texto del cuento te debe quedar de la siguiente manera.

## Un botón en el ombligo

Mario tenía un botón en el ombligo, un botón azul con cuatro agujeros. Nadie sabe cómo ha llegado allí y no hay manera de sacarlo.

El médico dice:

Este caso es harto curioso, tendremos que operar aunque resulte peligroso.

Mario se tapa la cara horrorizado, no quiere ni pensar en entrar en el quirófano: “De todos modos no está mal tener el ombligo azul”

- Cierra el documento sin guardar los cambios.



Word  
Xp



Sangrías